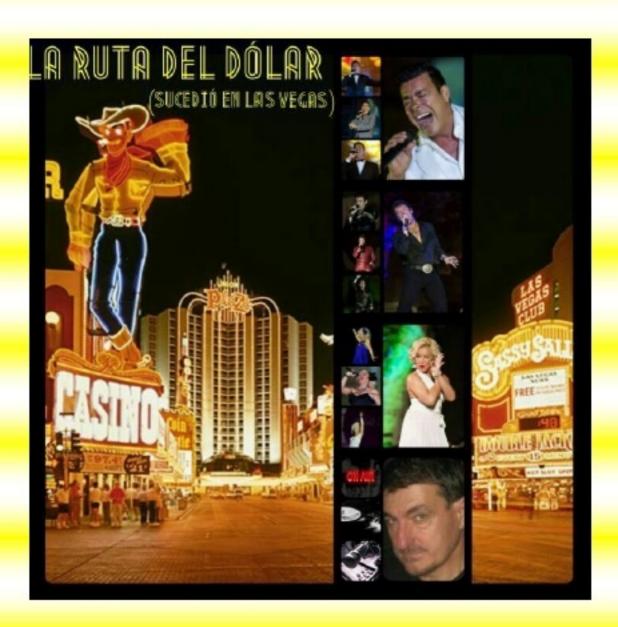
"Que nadie se equivoque: cuando las luces del escenario se apagan... la vida continúa"



Dirigida por Javier Monzó y Rocío Rico Díaz Guión original de Rocío Rico Díaz LA RUTA DEL DÓLAR (SUCEDIÓ EN LAS VEGAS) es un espectáculo musical que rinde homenaje a los grandes éxitos de las décadas de los 50 y 60, haciendo un recorrido por los mejores temas que consagraron a artistas de la talla de Frank Sinatra, Tom Jones, Elvis Presley, Marilyn Monroe... Aunque sin olvidar a otros artistas más recientes, como Dolly Parton, Bonnie Tyler, Mariah Carey, Barry White y Kenny Rogers).

Desde una emisora de radio y siguiendo LA RVTA DEL DÓLAR que conducía de New York a las Vegas, un locutor melómano y conocedor de todos los entresijos musicales de aquella época, nos hace un recorrido por la vida de los Melody Brothers y Lola Pin-Up.

Entre anécdotas del Rat Pack y las canciones más representativas de la música Big Band, el espectador va desentrañando la historia que se esconde detrás de las luces neón, los Casinos más emblemáticos de las Vegas y las grandes salas de fiesta de aquella época.

La obra reflexiona sobre el éxito y la fama, el precio a pagar para alcanzar la cima y las luces y las sombras que acompañan al mundo del espectáculo.

La Ruta del Dólar (sucedió en Las Vegas) es un musical que interactúa con el público y envuelve al espectador del glamour, talento y diversión que acompañaron a aquellas gloriosas actuaciones en el Teatro Paramount de New York y el Hotel Casino Sands de las Vegas.

IQUE COMIENCE EL SHOW!



SINOPSIS:

Sucedió en la Vegas es un programa de Radio Big Band que rememora las canciones de los años 50 y 60 en Estados Unidos. Al frente de este programa está Xavier, un melómano que conoce todos los entresijos musicales de aquellas décadas doradas y que esta noche nos va a conducir a través de una de esas historias: La ruta del dólar.

La ruta del dólar no es otra que la que separaba a New York de Las Vegas. Fueron muchos los artistas que tuvieron que pisar las salas de fiestas de la Gran Manzana hasta llegar a los mejores Casinos de Nevada.

Entre canción y canción, Xavier nos narra la historia de dos hermanos, hijos de inmigrantes, que abandonaron su Texas natal para buscar "el sueño americano" y triunfar en el show business de la época.

Junto a Lola Pin-Up compartieron escenario y vivencias que marcaron sus vidas para siempre, llevándoles a plantearse el precio de la fama y el verdadero significado del éxito.

Desde sus comienzos humildes hasta el reconocimiento de público y crítica en locales tan emblemáticos como el Teatro Paramount de New York, o el Hotel Casino Sands de Las Vegas, Xavier nos adentra en la vida y milagros de los Melody Brothers y nos desvela qué ocurrió con estos tres artistas, que pudieron ser la antesala de los hoy mundialmente conocidos RAT PACK.











El espectáculo se adapta al local o al lugar donde vaya a representarse, pudiendo ser un espacio abierto o cerrado. No obstante, las necesidades mínimas son:

- Luz trifásica
- Embocadura escénica: 10 metros
- Fondo escénico: 4 metros
- Altura: 3 metros

Los Riders se adjuntan a este dossier.

